

Cultura Treviso

# Chiara tra gli archi per Santa Cecilia

Michele Mirlade

TREVISO

L'occasione delle celebrazioni del 150. della fondazione dell'associazione musicale Manzato dello scorso anno è stata anche quella di ripristinare l'antica tradizione del Concerto per Santa Cecilia. E la città di Treviso, grazie appunto al Manzato, ripropone il concerto per offrire un

## IL CONCERTO Giovedì al Comunale il Gruppo Veneto e la pianista Opalio per la Patrona

momento musicale di alto livello per ricordare la festa della patrona dei musicisti Santa Cecilia.

L'appuntamento si terrà giovedì prossimo alle 20.45 al teatro Comunale di Treviso

ed è reso possibile grazie all'intervento di Franco Dal Negro che desidera così ricordare lo zio Leonida, uno dei presidenti del passato del Manzato. Protagonista del concerto, presentato ieri a



Palazzo Scotti dall'Assessore alla cultura, Vittorio Zanini, sarà l'orchestra Sinfonica "Gruppo d'Archi Veneto" fondata nel 2003 da Fiorella Foti per raccogliere tanti giovani prevalentemente diplomati in conservatori del Veneto e che sarà integrata da allievi, ex allievi, docenti ed ex docenti del "Manzato", il prestigioso sodalizio musicale cittadino che organizza l'evento in collaborazione con Teatri Spa e il coordinamento artistico e organizzativo affidato a Fiorella Foti.

Sul podio a dirigere l'orchestra ci sarà il maestro Francesco Fanna, studi di violino con Antonio Carmignola, e già alla direzione di varie orchestre; solista dell'atteso concerto è la giovane pianista vittoriana Chiara Opalio già vincitrice

di numerosi concorsi. Il concerto verrà aperto dalla "Vivaldiana", godibile brano sinfonico composto dal veneziano Malipero nel 1952 ed ispirato alla musica settecentesca del "Prete Rosso", quindi il "3. Concerto per pianoforte" di Beethoven, completato intorno al 1802 ed eseguito a Vienna nell'aprile del 1803, e che vedrà con l'orchestra la solista Chiara Opalio al pianoforte. Chiuderà il programma la Sinfonia K 551 di Mozart conosciuta con il nome di "Jupiter". Il costo dei biglietti d'ingresso, a sostegno del Manzato e in vendita al Teatro Comunale, è contenuto in 10 euro per platea e palchi centrali e di 6 euro per palchi laterali e loggione. Ingresso gratuito fino a 14 anni e per gli allievi del Manzato.