

La tribuna di Treviso

In tour alla ricerca del genio musicale del “prete rosso”

9 maggio 2012 — pagina 50 - sezione: Nazionale

di Alessandro Valenti

«La musica eccezionale è quella degli Ospedali dove le putte cantano come gli angeli e suonano il violino, l'organo, l'oboe, il violoncello, il fagotto». Così il cronista Charles de Brosses descriveva la musica che si suonava nel Pio Ospedale della Pietà a Venezia nel 1703 quando Vivaldi era maestro di violino.

Il Gruppo d'Archi Veneto, proprio sulle note del "prete rosso", vara un cartellone di concerti di assoluto rilievo tra Treviso, Lienz e Mauthausen, dopo essere stato testimone musicale nella greca isola di Zante. Il Gruppo, fondato nel 2003 da Fiorella Foti, parte per il suo tour primavera-estate proprio da Treviso dove venerdì alle 20.30, con direttore Francesco Fanna, proporrà nella sala parrocchiale della chiesa di Santa Bona "Vivaldi e gli splendori del barocco musicale veneziano". Ancora a Treviso il 18 nell'auditorium Stefanini saranno di scena gli spartiti di Grieg, Britten, Dvorak per un intrigante viaggio tra "Danze, suites e serenate tra Ottocento e Novecento". A entrambi i concerti si potrà accedere su invito da chiedere entro oggi ai numeri 0422-582733 e 0422-582385.

Ma il pezzo forte di questa primavera è la trasferta a Lienz nei giorni 12 e 13, dove il gruppo è atteso per le inimitabili interpretazioni vivaldiane e barocche. «C'è molta attesa e anche qualche apprensione per la trasferta austriaca» sottolinea Fiorella Foti, «data la contemporaneità dell'esecuzione con la loro orchestra, la Stadtorchester Lienz, che nel secondo tempo del concerto eseguirà brani di Haydn, Schubert e un valzer di J. Strauss». Nella Kongress Saal, l'ensemble trevigiano proporrà "Vivaldi e la sontuosità del Barocco musicale veneziano", che vedrà anche la presenza di un solista di vaglia quale il violinista Stefano Zanchetta. «Nel corso dell'incontro» continua Foti che parteciperà alla trasferta sia in qualità di coordinatrice del Gruppo che di violinista dello stesso, «verrà stabilita una sorta di "gemellaggio in musica", con l'Orchestra Ost Tirol, che a sua volta sarà ospite a Treviso il 25 maggio 2013 nell'ambito di quel rapporto di collaborazione tra Treviso e Lienz che dal 1986 è stato foriero di vivaci scambi nel settore sportivo e culturale». È poi da ricordare che il 25 e il 26 agosto il Gruppo sarà nel lager di Mauthausen, sulle colline dell'Oberdonau in Alta Austria, per un concerto dal titolo "Pregare in musica", un contributo per fare memoria dei martiri di tutti i lager, affidando alla musica il compito di riassumere e trasfigurare, sublimandoli, i sentimenti di ciascuno. Info: tel. 0422-576882, cell. 335.8455034, mail: sartori.lino@gmail.com.