

Missa Brevis Sancti Joannis de Deo di Haydn a S. Cristina

Prosegue il progetto per la riscoperta delle "Messe Brevi" di Mozart e Haydn, iniziativa ideata dal direttore d'Orchestra Francesco Fanna (che è anche direttore dell'Istituto italiano Antonio Vivaldi della Fondazione Cini di Venezia), e portata avanti con Fiorella Foti, componente e direttrice artistica dell'Orchestra da Camera "Gruppo d'Archi Veneto". Da sempre incline ad operare con serietà al servizio della Musica - dedicando

parte della propria attività allo studio e non solo al momento esecutivo -, l'Ensemble trevigiano continua dunque ad assecondare con entusiasmo la proposta del m° Fanna, così come altrettanto motivata si manifesta l'adesione del coro "Academia Ars Canendi" e della sua direttrice, il soprano Manuela Meneghello.

Domenica 3 ottobre, alle 10.30, Coro e Orchestra animeranno la santa messa domenicale della Parroc-

chia di Santa Cristina di Quinto: date le pressanti richieste di replica, dopo il successo della scorsa primavera, verrà riproposta la "Missa Brevis Sancti Joannis de Deo" di Haydn, che si avvarrà nella preziosa "gemma" del "Benedictus" della voce solistica di Resi Fontana. La celebrazione verrà impreziosita anche dalla Sonata da Chiesa K 67, dall'"Ave verum" e dal "Laudate Dominum" per soprano e orchestra di Mozart.

La performance verrà ripetuta a Venezia la domenica successiva, quindi il 10 ottobre, nella bella cornice della Chiesa di San Rocco, dove gli interpreti animeranno la solenne Messa delle ore 11.